



eima

**L'ÉCOLE DE L'ILLUSTRATION,
DU MANGA & DE L'ANIMATION**

DOSSIER DE CANDIDATURE

**STAGE DE SÉLECTION
SPÉCIALITÉ ILLUSTRATION**



École Internationale du Manga & de l'Animation

DOSSIER DE CANDIDATURE SPÉCIALITÉ ILLUSTRATION

**Ce dossier est à retourner complété, signé et accompagné impérativement des documents demandés en page 7.
Tout dossier incomplet sera considéré comme non recevable. Vous pouvez candidater plusieurs fois par an.**

PHOTO
D'IDENTITÉ

NOM :

Prénom(s) :

Souhaitez-vous que l'on vous appelle par un autre prénom que celui de naissance ?

☐ Oui ☐ Non

Quel(s) prénom(s) utilisez-vous ? :

À quel genre vous identifiez-vous ? :

☐ Elle ☐ Il ☐ Iel

Date ET lieu de naissance :

Nationalité :

Adresse :

Code postal : Ville : Pays :

Téléphone :

E-mail :

Pour les candidat.e.s ayant une expérience professionnelle :

Votre extrait KBIS et/ou numéro SIRET :

LA SÉLECTION SE FAIT SUR DOSSIER ET ENTRETIEN :

La date limite pour soumettre un dossier de candidature pour entrer en spécialisation est le 18 juillet 2026, cachet de la poste faisant foi. Les candidatures ne sont plus acceptées au-delà de cette date.

Nous vous recontacterons à la suite de l'étude de votre dossier pour fixer la date d'un entretien si votre candidature est retenue.

L'entretien se fera en présentiel.

L'entretien se fera en semaine (lundi à vendredi).

NB : le nombre de places étant limité, la priorité sera donnée aux premiers inscrits.

Le prix du traitement du dossier s'élève à 50€.

Pour que votre dossier soit validé, merci de joindre un chèque. Le chèque correspond aux frais de traitement du dossier s'élevant à 50€ (dus et non remboursables que la candidature soit retenue ou non).

Pour toute question relative aux conditions de ventes / annulation / remboursement, merci de vous référer à la page « Conditions de vente » jointe à ce document.



École Internationale du Manga & de l'Animation

DOSSIER DE CANDIDATURE SPÉCIALITÉ ILLUSTRATION

1. RENSEIGNEMENTS GÉNÉRAUX

Situation familiale du / de la candidat.e :

☐ Marié(e) ☐ Célibataire ☐ Veuf/Veuve

Avez-vous des enfants ? ☐ Oui ☐ Non

Si oui, combien ?

Santé (avez-vous des informations à nous communiquer à ce sujet ?) :

.....
.....

Êtes-vous en situation de handicap ? :

☐ Oui ☐ Non ☐ RQTH en attente ☐ RQTH valide ☐ Pas de RQTH

Si oui, avez-vous besoin d'aide ou d'aménagement spécifique pour suivre le stage de sélection ?

☐ Aide technique ☐ Aide humaine ☐ Non ☐ Ne sait pas

☐ Autre (à préciser) :

Situation familiale tuteur légal :

☐ Marié(e)s ☐ Célibataire ☐ Divorcé(s) ☐ Veuf(s)/Veuve(s)

Profession parent/tuteur 1 :

Profession parent/tuteur 2 :

Frères et/ou sœurs et âges respectifs :

Adresse des parents (si différente) :

Code postal : Ville : Pays :

Personne(s) à contacter en cas d'urgence :

Numéro du ou des contact(s) en cas d'urgence :

Email du ou des contact(s) en cas d'urgence :

2. CURSUS

Situation actuelle (merci de cocher la case correspondante) :

☐ Lycéen.ne ☐ Étudiant.e ☐ Indépendant.e ☐ Demandeur.se d'emploi ☐ Salarié.e

☐ Autre (à préciser) :

Établissement fréquenté actuellement :

Adresse :

Code postal : Ville : Pays :

Dernier diplôme obtenu : Année :

Série :

Mention ou moyenne obtenue :



École Internationale du Manga & de l'Animation

DOSSIER DE CANDIDATURE SPÉCIALITÉ ILLUSTRATION

Vos trois dernières années de formation :

Année	Intitulé de la formation	Établissement

NIVEAUX DE LANGUE :

	Débutant	Intermédiaire	Bon	Expert
Français	☐	☐	☐	☐
Anglais	☐	☐	☐	☐
Japonais	☐	☐	☐	☐
Autre (à préciser):	☐	☐	☐	☐

Disposez-vous d'un ordinateur portable ? ☐ Oui ☐ Non

Disposez-vous d'une tablette graphique ? ☐ Oui ☐ Non

NIVEAU DE MAÎTRISE DES LOGICIELS : (merci de cocher les cases correspondantes)

	Débutant	Intermédiaire	Bon	Expert
Clip Studio Paint	☐	☐	☐	☐
Photoshop	☐	☐	☐	☐
Toon Boom / Storyboard Pro	☐	☐	☐	☐
Système d'exploitation (OSX/Windows/Linux)	☐	☐	☐	☐
Discord	☐	☐	☐	☐
KRITA	☐	☐	☐	☐
Autre (à préciser)	☐	☐	☐	☐

3. EXPÉRIENCE(S) PROFESSIONNELLE(S)

Avez-vous déjà exercé une activité professionnelle ? Si oui, merci de renseigner le tableau suivant :

Secteur d'activité	Poste occupé	Nom de l'entreprise

Exercez-vous une activité professionnelle actuellement ? ☐ Oui ☐ Non

Si oui, de quel type ?

Début de l'activité :

Fonction occupée :

Nom et coordonnées de l'entreprise :



École Internationale du Manga & de l'Animation

DOSSIER DE CANDIDATURE SPÉCIALITÉ ILLUSTRATION

4. MIEUX VOUS CONNAÎTRE

Pourquoi avez-vous choisi de vous présenter à l'EIMA pour la spécialisation illustration ?

Comment avez-vous connu l'EIMA ? Si c'est grâce aux réseaux sociaux, veuillez préciser lesquels :

Qu'attendez-vous de notre formation spécialisée ?

Avez-vous une solution de financement pour la formation ? Veuillez préciser la ou lesquelles :

Combien d'heures par semaine êtes-vous prêt.e à travailler (heures de formation + travail personnel) ?

Avez-vous postulé dans d'autres écoles / formations ? ☐ Oui ☐ Non

Si oui, la ou lesquelles et pourquoi ?

Quel parcours professionnel envisagez-vous une fois votre formation à l'EIMA terminée ?

Pourquoi souhaitez-vous devenir illustrateur/chara designer/concept artist/(si autre, précisez le métier) ?

Quel(s) thème(s) / message(s) souhaiteriez-vous développer à travers vos travaux et pourquoi ?

Sur quel(s) projet(s) avez-vous déjà travaillé ?



École Internationale du Manga & de l'Animation

DOSSIER DE CANDIDATURE SPÉCIALITÉ ILLUSTRATION

Quel poste avez-vous occupé sur ce(s) projet(s) ?

.....

Quel a été le projet scolaire/professionnel dont vous êtes le/la plus fier.e ? Pourquoi ?

.....

.....

Dont vous êtes le/la moins fier.e ? Pourquoi ?

.....

.....

Quel(s) type(s) d'illustration avez-vous déjà réalisé(s) (jeunesse, chara design, etc) ?

.....

Quels sont vos illustrateur(s)/illustratrice(s)/artiste(s) favoris ?

.....

Jouez-vous aux jeux vidéo ? ☐ Oui ☐ Non

Si oui, quels sont vos jeux vidéo favoris ?

.....

Combien de films/séries visionnez-vous par an (approximativement) ?

.....

Quels genres de films appréciez-vous ?

.....

Quels sont vos centres d'intérêts ?

.....

.....

Comment vous définiriez-vous ? Quels sont vos points forts ? Vos points faibles ?

.....

.....

.....

Êtes-vous plus performant.e à créer un univers ou à faire des productions pour un univers pré-existant ?

.....

Quel(s) logiciel(s) utilisez-vous pour travailler ? Pourquoi ?

.....

Participez-vous à des salons/concours en tant qu'artiste ou exposant ? ☐ Oui ☐ Non

Si oui, le(s)quel(s) ?

.....



École Internationale du Manga & de l'Animation

DOSSIER DE CANDIDATURE SPÉCIALITÉ ILLUSTRATION

Avez-vous une boutique en ligne ? ☐ Oui ☐ Non

Si oui, de quel genre et que vendez-vous ?

Quelle est votre matière préférée (dans votre formation actuelle ou précédente) et pourquoi ?

- Sur le plan scolaire :

- Dans le cadre de la formation que nous proposons :

Quelle matière aimez-vous le moins (dans votre formation actuelle ou précédente) et pourquoi ?

- Sur le plan scolaire :

- Dans le cadre de la formation que nous proposons :

Vous êtes-vous déjà investi.e dans une association ou un club ? ☐ Oui ☐ Non

Si oui, quelle était votre fonction ? Quel en a été votre vécu ?

Que pensez-vous du travail de groupe ? Plus généralement, de la vie en groupe ?

En règle générale, quel(s) rôle(s) assumez-vous dans un groupe ?

Êtes-vous plus efficace seul.e ou en équipe ?

Envisagez-vous de vous installer à l'étranger une fois votre formation terminée ? ☐ Oui ☐ Non ☐ Peut-être

Si oui ou peut-être, dans quel(s) pays ?

Avez-vous déjà voyagé ? Dans quel cadre ? Dans quel(s) pays êtes-vous allé.e ?

Avez-vous vécu plus de deux mois à l'étranger ?

Avez-vous travaillé à l'international ou pour un client étranger ? Si oui, pour qui et quel pays ?



École Internationale du Manga & de l'Animation

DOSSIER DE CANDIDATURE SPÉCIALITÉ ILLUSTRATION

LISTE DES DOCUMENTS À FOURNIR

Merci de vérifier que les informations que vous avez renseignées de la page 1 à 6 sont correctes, que toutes les pièces demandées figurent bien dans le dossier et de nous le retourner dûment complété à l'adresse suivante :

EIMA
Dossier de candidature spécialité illustration 2026
7 rue Bénézet
31300 Toulouse

Le dossier doit nous être retourné au plus tard le 18 juillet 2026. Cachet de la poste faisant foi. Tout dossier incomplet ou en retard ne sera pas pris en compte.

- ☐ Dossier de candidature dûment rempli ;
- ☐ L'« exemplaire à retourner » des conditions générales de vente dûment signé se trouvant à la page 9 ;
- ☐ 1 photo d'identité ;
- ☐ 2 enveloppes (de taille minimum 114x229cm) affranchies au tarif en vigueur et sur lesquelles sont indiquées le nom, prénom et l'adresse postale du ou de la candidat.e ;
- ☐ 1 attestation d'assurance responsabilité civile valable durant la période de l'entretien ;
- ☐ 1 lettre de motivation ;
- ☐ 1 chèque de 50€ à l'ordre de l'EIMA.

Si vous souhaitez effectuer un virement, merci de bien faire figurer sur le libellé le **nom et prénom du ou de la candidat.e + admission spécialité 2025** et de vous référer au RIB en page 8.

L'ensemble des frais bancaires induits par un virement international sont à la charge du ou de la candidat.e.

- ☐ **Les photocopies de :**
 - ☐ Travaux finis de votre book : artworks, concept art, character design, props design, environment props, illustrations, etc ;
 - ☐ Sketchs et roughs (peu importe le nombre et le genre d'artwork) ;
 - ☐ 1 ou 2 step by step de votre manière de travailler en image par image ou en vidéo timelapse.

Attention, nous n'acceptons que des travaux de votre création, c'est-à-dire que vous avez créés et imaginés vous-même. Toute copie d'un travail déjà existant, dessin réalisé avec modèle ou fanart ne sera pas pris en compte.

Le travail au digital est accepté.



École Internationale du Manga & de l'Animation

DOSSIER DE CANDIDATURE SPÉCIALITÉ ILLUSTRATION

INFORMATIONS ET MODALITÉS DE PAIEMENT

Modalités du stage de sélection :

Concernant toutes informations supplémentaires au sujet de l'entretien, des modalités pratiques et des horaires, elles seront mentionnées sur la convocation que vous recevrez (si votre candidature est retenue). Pour toute question complémentaire, merci de nous contacter par email à l'adresse suivante : contact@eima.school

À l'attention des stagiaires de nationalité hors Union Européenne :

Quel que soit le mode de recrutement (entretien en présentiel ou en ligne), vous devrez impérativement être en possession de votre VISA pour la France le 01 août 2026 au plus tard.

Tout.e candidat.e qui ne se serait pas assuré.e de pouvoir suivre sa formation dans notre établissement à cette date verra sa place réattribuée à un.e autre candidat.e. Vous avez pour obligation de nous tenir informé des avancées de vos démarches de VISA et vous devez nous avertir de tout retard/problem.

Nous vous invitons donc à faire le nécessaire pour passer votre entretien au moins deux mois avant cette date.

Modalité de paiement :

Pour le paiement par chèque, veuillez vous référer aux informations en page 7.

Pour les paiements par virement, vous trouverez le RIB ci-dessous. Merci de bien faire figurer sur le libellé **le nom et prénom du/de la candidat.e + admission spécialité 2026.**

CIC MURET				
Titulaire du compte/Account holderSAS EIMA 7 rue Bénézet 31300TOULOUSE		Ce relevé est destiné à être remis, sur leur demande, à vos créanciers ou débiteurs appelés à faire inscrire des opérations à votre compte (virements, paiements de quittances, etc.). Son utilisation vous garantit le bon enregistrement des opérations en cause et vous évite ainsi des réclamations pour erreurs ou retards d'imputation. This statement is intended for yours payees and/or payors when setting up Directdebit, Standing orders, Transfers and Payment. Please use this Bank account statement when booking transactions. It will help avoiding execution errors which might result in unnecessary delays.		
		Relevé d'identité bancaire / Bank details statement		
IBAN (International Bank Account Number) FR76 1005 7190 6700 0211 2800 159		BIC (Bank Identification Code) CMCIFRPP		
Code Banque 10057	Code Guichet 19067	N° du compte 00021128001	Clé RIB 59	Domiciliation/Paying Bank CIC MURET



École Internationale du Manga & de l'Animation

DOSSIER DE CANDIDATURE SPÉCIALITÉ ILLUSTRATION

CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE

Exemplaire à retourner

ABANDON OU ANNULATION

Annulation par l'EIMA :

Attention : en cas d'annulation de la part de l'EIMA, les frais éventuels déjà engagés par les candidats (à l'exception des frais de dossier) ne peuvent en aucun cas leur être remboursés (par exemple : réservation d'hôtel ou billets de train).

Attention : par mesure de sécurité (cartes et chèquiers volés...), les frais payés vous seront remboursés en respectant des règles strictes. Si vous avez payé par chèque, le chèque est détruit s'il n'a pas encore été encaissé. Un chèque de remboursement vous est envoyé si vos frais de dossier ont déjà été encaissés. Les chèques de remboursement sont toujours libellés au nom de la personne qui a effectué le paiement

Annulation par le stagiaire avant le début du stage :

Les 50€ de frais de dossier sont dus et non remboursables que la candidature soit retenue ou non sauf cas de force majeure.

N.B. : aux fins des présentes Conditions Générales de Vente, « force majeure » désigne des catastrophes naturelles, actes de guerre, terrorisme, troubles civils, épidémies, tremblements de terre, incendies, inondations, restrictions gouvernementales ou légales, ou autres événements hors du contrôle de l'une ou l'autre partie (maladie au long cours survenue en cours d'année, accident, etc).

Attention : les paiements par chèque ne sont acceptés que pour la France métropolitaine et les DOM. Pour tout autre pays, il vous faudra procéder à un virement des frais de dossier avant le début de l'entretien.

L'ensemble des frais bancaires induits par un virement à l'international est à la charge du ou de la candidat.e

SIGNATURE DU OU DE LA CANDIDAT.E ET/OU DU RESPONSABLE LÉGAL
précédée de la date et de la mention « lu et approuvé »



École Internationale du Manga & de l'Animation

DOSSIER DE CANDIDATURE SPÉCIALITÉ ILLUSTRATION

CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE

Exemplaire à conserver

ABANDON OU ANNULATION

Annulation par l'EIMA :

Attention : en cas d'annulation de la part de l'EIMA, les frais éventuels déjà engagés par les candidats (à l'exception des frais de dossier) ne peuvent en aucun cas leur être remboursés (par exemple : réservation d'hôtel ou billets de train).

Attention : par mesure de sécurité (cartes et chèquiers volés...), les frais payés vous seront remboursés en respectant des règles strictes. Si vous avez payé par chèque, le chèque est détruit s'il n'a pas encore été encaissé. Un chèque de remboursement vous est envoyé si vos frais de dossier ont déjà été encaissés. Les chèques de remboursement sont toujours libellés au nom de la personne qui a effectué le paiement

Annulation par le stagiaire avant le début du stage :

Les 50€ de frais de dossier sont dus et non remboursables que la candidature soit retenue ou non sauf cas de force majeure.

N.B. : aux fins des présentes Conditions Générales de Vente, « force majeure » désigne des catastrophes naturelles, actes de guerre, terrorisme, troubles civils, épidémies, tremblements de terre, incendies, inondations, restrictions gouvernementales ou légales, ou autres événements hors du contrôle de l'une ou l'autre partie (maladie au long cours survenue en cours d'année, accident, etc).

Attention : les paiements par chèque ne sont acceptés que pour la France métropolitaine et les DOM. Pour tout autre pays, il vous faudra procéder à un virement des frais de dossier avant le début de l'entretien.

L'ensemble des frais bancaires induits par un virement à l'international est à la charge du ou de la candidat.e

SIGNATURE DU OU DE LA CANDIDAT.E ET/OU DU RESPONSABLE LÉGAL
précédée de la date et de la mention « lu et approuvé »



L'ÉCOLE DE L'ILLUSTRATION, DU MANGA ET DE L'ANIMATION

FORMATIONS PROFESSIONNALISANTES EN MANGA, ILLUSTRATION, ANIMATION

7 RUE BERNARD BÉNÉZET
31 300 TOULOUSE
TÉL. 05 81 97 11 33

CONTACT@EIMA.SCHOOL

WWW.EIMA.SCHOOL